

MIDJ



Bolle terra

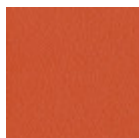
design Paola Navone, 2022

Lampada da terra a luce indiretta. La lampada è realizzata con una base in cemento, colonna e diffusore in metallo verniciato. Colonna e diffusore sono disponibili in numerose varietà di colore. Sul cavo elettrico di alimentazione è presente l'interruttore on/off. Il cavo ha una lunghezza di 2 m ed è rivestito in seta nera.

Nata dalla collaborazione con la designer Paola Navone, la collezione Bolle si compone di poltrona attesa, divanetto, coffee table, lampade a sospensione e da terra. Un design giocoso, caratterizzato da un motivo macro forato che richiama la leggerezza delle bolle. Decisa, accogliente e allegra, questa collezione propone un'estetica morbida e un design dal sapore mediterraneo, per vivere con originalità gli ambienti ricettivi e domestici.

Colori e materiali

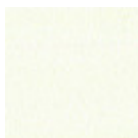
Struttura



Metallo arancio papaya



Metallo azzurro



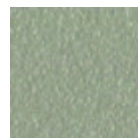
Metallo bianco



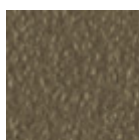
Metallo blu oceano



Metallo Bronzo



Metallo corda



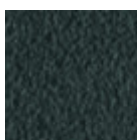
Metallo fango



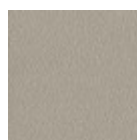
Metallo giallo oro



Metallo giallo pastello



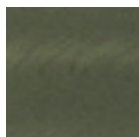
Metallo grafite



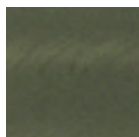
Metallo grigio cenere



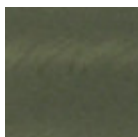
Metallo grigio chiaro



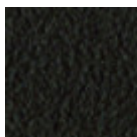
Industrial steel



Metallo Industrial



Métal industriel



Metallo Marrone



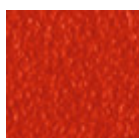
Metallo nero



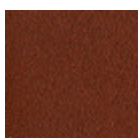
Metallo ocre



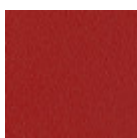
Metallo rosa cipria



Metallo rosso



Metallo rosso bulgaro



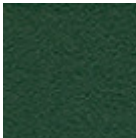
Metallo rosso ciliegia



Metallo verde pino

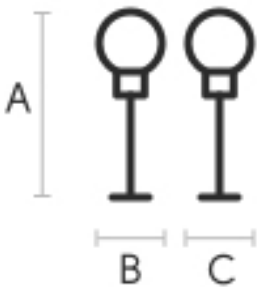


Metallo verde salvia



Metallo verde scuro

Dimensioni



	cm	inch
A	45	17,7
B	45	17,7
C	160	63

Certificazioni materiali

Metallo verde scuro

L'oggetto sottoposto al processo di verniciatura a polvere viene inserito in un forno di polimerizzazione, andando a formare uno strato aderente ed estremamente durevole. Inoltre, le tecnologie utilizzate nella fase precedente a quella della verniciatura a polvere giocano un ruolo fondamentale nel risultato finale della lavorazione. Sono infatti indispensabili per aumentare l'aderenza della vernice sulla superficie metallica e quindi garantirne la durata nel tempo. I telai in metallo, a seguito di una pulizia totale della superficie, passano attraverso dei processi di conversione chimica, creando una base compatta che consente una migliore adesione del successivo trattamento.

PULIZIA E MANUTENZIONE

Per la pulizia delle superfici utilizzare un panno in microfibra umido con detergente neutro oppure prodotti specifici per la pulizia del metallo. Evitare di urtare o strofinare la superficie rivestita con oggetti rigidi o appuntiti. Non adoperare pagliette in acciaio né altri materiali abrasivi che graffierebbero inevitabilmente la superficie. Non lasciare a lungo sulla superficie oggetti di ferro arrugginiti.

PARTICOLARI ATTENZIONI DI CARATTERE GENERALE

Questi trattamenti superficiali non sono adatti all'uso outdoor, ma garantiscono un'ottima resistenza all'usura, sporco, polvere.